



## Barockes und Modernes bei Adventskonzert in St.-Mang-Kirche

Abwechslungsreich und mit Überraschungen – so präsentierte der Lions-Club Kempten-Cambodunum auch dieses Jahr sein Adventskonzert in der bestens gefüllten St.-Mang-Kirche. Weit über 800 Besucher erfreuten sich an dem Programm, das Annette Felberbaum zusammengestellt hatte. Zwischen die harmonisch sehr ansprechenden Stücke von Komponisten des 20. Jahrhunderts, die das Ensemble Contrair (Susanne Eyhorn, Flöte, Hans-Peter Willer, Klarinette, und Annette Naumann, Orgel) einfühlsam darbot, waren barocke Gesangsstücke eingestreut, vorgetragen von Dr. Reinhard Hettich (Cello), Kristina Deger (Sopran) und Frank Müller (Or-

gel; unser Bild von links). Überaus eindrucksvoll nutzten der Saxofonist Fabian Pablo Müller und Organist Müller mit ihren Improvisationen über Adventsliedern den Klangraum der Kirche und gaben dem Konzert eine besondere Note. Michael Marmon rezitierte aus dokumentierten Adventspredigten, die im 17. Jahrhundert in der Kirche gehalten worden waren. Der Reinerlös des Konzerts in Höhe von knapp 11 000 Euro aus dem Verkauf der Karten und den Spenden geht an alleinstehende Menschen, Kinder und Familien in besonderen Notlagen, wie die Präsidentin des Lions-Clubs, Prof. Dr. Barbara Dockhorn-Dworniczak, erklärte. az/Foto: Chr. Lienert